EVERYONE HAS A PERSONAL SUSTAINABLE PROJECT

MILANO GREEN FORUM

12 | 13 | 14 SETTEMBRE 2019

MiCo Milano Congressi - INGRESSO Via Gattamelata 5

PROGRAMMA

versione aggiornata 30/08/2019

Milano Green Forum, un laboratorio per riflettere sul rapporto nei contesti urbani tra Pubblico, imprese, terzo settore e cittadini sul tema Ambiente.

Declinato in **16 aree tematiche**, il Forum ospita dibattiti sulle principali tendenze, definizioni condivise, spazi per b2b trasversali, innovazioni, mostre fotografiche e un'area tecnologica dedicata agli elementi che ci circondano (Aria, Acqua, Suolo e Biodiversità).

È la prima edizione di un progetto culturale che aspira a informare e formare la società civile su un cambiamento già in atto di cui sempre più siamo chiamati ad essere interpreti.

Nuove idee e nuove teorie hanno bisogno di essere condivise.

Programma - 12 settembre 2019

SALA 1

INAUGURAZIONE

ore 9.30 | 10.00

Governance 4.0 e Città Sostenibili

Relatori

Paolo Rozera
Direttore generale
Unicef Italia

Giuseppe Magro
Presidente
IAIA Italia

Costanza Kenda
Portavoce
Milano Green Forum

ANCI

ore 10.00 | 11.30

Plastic strategy

La plenaria si propone di spiegare perché la plastica è così diffusa e così inquinante, dove viene dispersa e quali conseguenze ha per l'habitat naturale. Attraverso l'introduzione del problema delle microplastiche si instaura la consapevolezza che l'inquinamento da plastica arriva anche nel corpo degli esseri umani. Si passa quindi ad individuare quali prodotti vadanno eliminati dall'uso comune, come indicato dalla Direttiva Plastica approvata in sede europea, per poi concludere con la spiegazione dei metodi di riciclo della plastica esistente e con la presentazione di alcuni nuovi materiali alternativi ad essa.

Moderatore

Rudi Bressa
Giornalista - **LifeGate**

Relatori

Cristina Tajani
Assessore lavoro, commercio, personale, sviluppo economico
Comune di Milano

Renato Zelcher
Presidente
European Plastic Converter

Paolo Glerean
Board Member
Plastics Recyclers Europe

Elena Jachia
Direttore Area Ambiente
Fondazione Cariplo

ore 11.30 | 13.30

La bioeconomia ovvero l'economia per la vita

Si è scelto di spiegare un concetto così complesso attraverso le risposte al Chi? Dove? Quando? Come? Perché? Quindi, chi fa bioeconomia, dove si fa, da quando, come - ossia i processi - e perché la si fa. L'approccio didattico viene enfatizzato dalla metodologia dell'intervista, che assicura risposte chiare a domande necessarie.

Moderatore

Rudi Bressa
Giornalista - **LifeGate**

Relatori

Bio·based Industries Consortium

Kirsi Seppäläinen
Vice Presidente
Stora Enso

Giovanni Perotto
Postdoctoral Researcher
IIT - Istituto Italiano di Tecnologia

Ilaria Bonetti
Project Manager
SmartPilots

Fabio Fava
Professore
Università di Bologna

ore 15.00 | 17.00

SALA 2

Come investire nell'ambiente

La plenaria fornisce una panoramica sul concetto di investimento e su come il risparmiatore possa capire quali siano i green bond su cui orientarsi. Viene poi spiegato quanto la preferenza accordata ad aziende green possa aumentare il mercato di queste ultime, di fatto rendendo l'investitore parte di un processo di miglioramento.

Moderatore

Margherita Gagliardi
Comm. and Design Manager - **Carbon Tracker**

Relatori

Lorenzo Allevi
CEO
OltreVenture

Andrea Di Camillo
Fondatore
P101

UNI - *Ente Italiano di Normazione*

Filippo La Scala
Fondatore
Garnell

Lisa Casali
Pool Manager
Pool Ambiente

Eventi di massa sostenibili? Si può fare! (in collaborazione con ReMade in Italy)

Progettare in senso ecosostenibile un Evento di grandi dimensioni è un traguardo complesso ma raggiungibile e potenzialmente carico di enormi impatti positivi per l'ambiente, il territorio e l'economia, nonché, inevitabilmente, un requisito di coerenza politica per le amministrazioni che intendono perseguire la svolta green.
Come fare? Parliamone con i soggetti che stanno lavorando concretamente sul tema, contribuendo a creare (in Italia!) le migliori pratiche a livello europeo: Gloria Zavatta, che dopo l'esperienza di Expo, affronta la progettazione in senso ecosostenibile delle Olimpiadi invernali 2026 e Silvano Falocco, sul progetto europeo "GreenFest" (capitanato da AnciLombardia), l'accompagnamento verso i futuri criteri ambientali minimi in questo settore.

Moderatore

Simona Faccioli
Direttrice - **ReMade in Italy**

Relatori

Silvano Falocco
Direttore
Fondazione Ecosistemi

Gloria Zavatta
CEO
AMAT

Andrea Minetto
Consulente
Comune di Milano

CONAI

SALA 3

Cyber security: anche l'ambiente si difende

La plenaria si propone di indagare quali siano i peggiori inquinamenti di acqua dolce e salata, quali possono essere i metodi per arginare tali fenomeni e chi sono gli attori da attivare per concretizzare le azioni.

Programma in definizione

Costruire immobili può tingersi di verde

Le interviste risponderanno alle seguenti domande "cosa c'è che non va nelle case costruite sin ora?", "possono cambiare le case di tutti oppure gli immobili green sono esemplari dedicati a pochi?", "come si può costruire senza impatti sulla natura?".

Moderatore

In definizione

Relatori

Giordana Ferri
Head of Research and Planning
Fondazione Housing Sociale

Nadia Boschi
Head of Sustainability
Lendlease

Matteo Orlandi
Associate
ARUP

SALA 4

Parlare di cambiamenti climatici

La plenaria si propone di presentare quali possano essere i diversi linguaggi per descrivere i cambiamenti climatici e per arrivare al cittadino. Non si vuole arrivare ad una classifica di quale metodo sia il più efficace, anzi l'intento è quello di inclusione: più si parla di cambiamento climatico meglio è, unica prerogativa la competenza di quanto viene diffuso.

Moderatore

Tommaso Perrone
Direttore - **LifeGate**

Relatori

Edoardo Croci
Senior Research Fellow Green
Università Bocconi

Stefania Amato
Food Systems Network Manager
C40 Cities Climate Leadership Group

La famosa economia circolare

Si è scelto di spiegare un concetto così complesso attraverso le risposte al Chi? Dove? Quando? Come? Perché? Quindi, chi fa economia circolare, dove si fa, da quando, come ossia i processi e perché la si fa. L'approccio didattico viene enfatizzato dalla metodologia dell'intervista, che assicura risposte chiare a domande necessarie.

Moderatore

Emanuele Bompan
Giornalista - **Renewable Matter**

Relatori

Walter Stahel
Founder
Product-Life Institute

Christophe Debien
Direttore
I.N. Eco. Circulaire

Sabine Oberhuber
Co-founder
Turntoo

Stuart Poore
Direttore
Sustainability and Government Affairs Canon EMEA

ENI

Programma - 13 settembre 2019

SALA 1

Strumenti erogativi a supporto dell'Ambiente

ore 9.30 | 11.00

Quali sono oggi i finanziamenti pubblici e privati con un'attenzione alle tematiche ambientali? Rappresentanti istituzionali e del settore raccontano i dettagli degli strumenti erogativi a disposizione di aziende, Pa e Cittadini.

Moderatore

In definizione

Relatori

Noemi Canevarolo
Programme officer Area Ambiente
Fondazione Cariplo

Regione Lombardia

Lucia Scopelliti
Responsabile Unità Progettazione Economica
Comune di Milano

Green Public Procurement: quali sono i prodotti "CAM conformi"? (in collab. con ReMade in Italy)

ore 11.30 | 13.30

Una volta comprese le regole del Codice Appalti che impongono l'inserimento dei criteri ambientali negli appalti pubblici, quali sono i prodotti eco-sostenibili conformi? Quali sono le etichette ambientali che confermano il possesso dei requisiti? La chiave per l'applicazione "senza intoppi" del GPP risiede nei sistemi di verifica e nelle etichette ambientali; ma d'altra parte le certificazioni sono molto di più: sono l'espressione di un impegno strutturato e progressivo delle aziende, che va ben oltre il GPP.
Il seminario prova a far chiarezza sulle regole e a fornire una mappa concreta nella quale orientarsi.

Moderatore

Simona Faccioli
Direttrice - **ReMade in Italy**

Relatori

Silvano Falocco
Direttore
Fondazione Ecosistemi

Riccardo Rifici
Direzione Generale Clima ed Energia
Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare

Etichette ambientali
FairTrade
FSC
MSC
PSV
PEFC

EUREKA parte prima

ore 14.00 | 17.00

Presentazione di 15 innovazioni nazionali ed internazionali nel campo ambientale che sono state sviluppate intersecando differenti settori industriali. Ogni start up ha a disposizione 10 minuti di presentazione live, e sul sito milanogreenforum.com gli interessati potranno trovare i contatti e le schede tecniche di ciascuna innovazione.

Moderatore

Simone Mazzero
Assist. esecutivo - **Milano Green Forum**

Eutopia
L'alveare che dice Sì
Captive Systems
Ener2Crowd
Rifo
Hexagro Urban Farming
Fili Pari
Phononic Vibes
Planet
Ecoplasteam
Apepak
Ribes Tech

SALA 2

Biomimetica

Imitare i segreti della Natura per migliorare le nostre vite e risolvere i problemi che abbiamo creato.
Da quattro miliardi di anni, la natura affina modelli e sistemi per vincere le sfide dell'evoluzione.
Noi, oggi, abbiamo quindi a disposizione un archivio sterminato di soluzioni a cui attingere per rendere più sostenibili le nostre economie.

Moderatore

Alessandro Bianciardi
Co founder - **Biomimicry Italia**

Relatori

Gaetano Cascini
Professore
Politecnico di Milano

Alessandro Villa
CEO
Planet

Mariangela Stoppa
Presidente
BioDesArt

Progetti Europei: progetti pubblico privati in difesa dell'ambiente

Horizon2020, Life, Interreg sono alcuni degli strumenti europei per realizzare, a livello strategico, gli obiettivi e le priorità dell'Unione europea anche in termini di sostenibilità ambientale.
La plenaria racconta diverse progettualità in difesa dell'ambiente che vedono coinvolte università, aziende e Pa.

Moderatore

Rudi Bressa
Giornalista - **LifeGate**

Relatori

Progetto CirCE
Progetto TACKLE
Progetto SmartPilots
GreenFest
Interreg Smart
Progetto CIRCE2020
Life Choose Nature

Cibo

La plenaria si prefigge l'obiettivo di approfondire i seguenti temi:
- Processi agricoli sostenibili
- Il valore del cibo: i mercati delle materie prime
- Scarti agroalimentari: tra innovazione, ricerca e politiche sociali

Moderatore

Maria Cristina Ceresa
Direttrice - **Green Planner**

Relatori

Too Good To Go

Federalimentari

Alessandra Savina
Dottorando
Politecnico di Torino

SALA 3

La certificazione è un'etichetta

La plenaria illustra lo schema della certificazione attraverso la comprensione della differenza tra un prodotto certificato ed uno non, di quali certificazioni internazionali e nazionali esistano, della loro utilità e di quanto il consumatore possa incidere sul mercato scegliendo o meno questa strada di consumo.

Moderatore

Maria Grazia Persico
CEO - **MGP Partners**

Relatori

Filippo Trifiletti
Direttore Generale
Accredia

Piero Torretta
Presidente
UNI

Adriana Baffetti
Responsabile Schemi Ambiente ed Energia
Kiwa Cermet Italia

Smart city 4.0 (in collab. con IAIA Italia)

Cosa è la smart city? Quando una città può chiamarsi "smart"? Quali sono gli elementi di una smart city? Come viene valutata la "smartness" di una città? Chi sono gli stakeholder di una città smart? Quali criteri, linee guida, standard adottare? La plenaria ha l'obiettivo di rispondere a queste domande grazie alla presenza di esperti che si occupano a livello internazionale di tecnologia, innovazione, startup e intelligenza artificiale, applicate al miglioramento della sostenibilità delle città del futuro.

Moderatore

Giuseppe Magro
Presidente - **IAIA Italia**

Relatori

Renato Grottola
Senior Vice President
DNV GL

Giovanni Fazio
Segretario
Smart City Association Italy

Tiziana Fiorella
Avvocato
Studio Rödl & Partner

Domenico Patassini
Docente di Cultura della valutazione
Università IUAV di Venezia

Niccolò Teodori
CEO
Elemize Technologies

Moda

L'industria del tessile e i brand raccontano come il settore stia cambiando alla luce di un consumo più consapevole e attendo. Nuovi materiali, riuso e riciclo di filati, strategie globali e locali per creare una moda sostenibile.

Moderatore

Giusy Bettoni
CEO - **C.L.A.S.S.**

Relatori

Kirsi Seppalainen
Vice Presidente
Stora Enso

Renato Galliano
Direttore Economia Urbana e Lavoro
Comune di Milano

Enrico Gessner
Direttore
ENKA Italia

Flavio Sciuccati
Senior Partner
European House Ambrosetti

SALA 4

Legislazione ambientale

La giornata è dedicata a tutti i professionisti del settore ambiente (manager, chimici, ingegneri, architetti, avvocati, dirigenti) che vogliono essere informati sulle principali novità legislative in materia.

Bilancio di sostenibilità: l'importanza strategica della rendicontazione volontaria degli impatti ambientali per le PMI

Silvia Batello
Avvocato
Studio Rödl & Partner

Maria Hilda Schettino
Avvocato
Studio Rödl & Partner

Efficienza energetica – istruzioni per l'uso

Tiziana Fiorella
Avvocato
Studio Rödl & Partner

Il sistema di responsabilità 231 nei reati ambientali

Alessandro Keller
Avvocato
Studio Fieldfisher

Analisi sulle novità apportate alla Direttiva rifiuti dal cd. Pacchetto di economia circolare

Regione Lombardia

Workshop CANON

Canon Academy

Il docente della *Canon Academy*, **Alessandro Tiraboschi**, terrà un workshop rivolto ai più giovani. Un'esperienza fotografica che ha come approccio l'apprezzamento di un luogo, la ricerca della location per la realizzazione dello scatto fotografico nel rispetto della natura e dell'ambiente.

Location: **Sala CANON**

Programma - 14 settembre 2019

SALA 1

Educazione ambientale

ore 9.30 | 11.00

La plenaria si propone di spiegare agli studenti che il venerdì solitamente scendono in piazza per mostrare la loro affezione alla tematica ambientale, cosa si intende per sostenibilità ambientale. Di fatto si impartiscono agli studenti le nozioni di base per portare avanti le loro battaglie con più consapevolezza e più competenza.

SALA 2

Strategie di sostenibilità ambientale per il turismo nel XXI secolo (n collaborazione con IAIA)

La plenaria ha come obiettivo la presentazione di strumenti innovativi digitali per il settore turistico in ottica effective green, basati su piattaforme di collaborazione per turisti, operatori e comunità locali.

Moderatore

Giuseppe Magro
Presidente - **IAIA Italia**

Relatori

Claudia Pedercini
Project Manager
AttivAree Valli Resilienti

Thomas Bryant
Managing Director & Founder
TFB Consulting

Paola Solari
Settore VIA e sviluppo sostenibile
Regione Liguria

Giorgio Baldizzone
Presidente
ENSEA

Paola Gazzolo
Assessore
Regione Emilia-Romagna

EUREKA parte seconda

ore 11.30 | 13.30

Presentazione di 15 innovazioni nazionali ed internazionali nel campo ambientale che sono state sviluppate intersecando differenti settori industriali. Ogni start up ha a disposizione 10 minuti di presentazione live, e sul sito milanogreenforum.com gli interessati potranno trovare i contatti e le schede tecniche di ciascuna innovazione.

Moderatore

Simone Mazzero
Assist. esecutivo - **Milano Green Forum**

Midori
Pigmento
Biorfarm
Wiseair
Life Breath
TomaPaint
ReBlend
B-PLAS

SALA 3

Plenaria in costruzione

Laudato si

L'Enciclica *Laudiato Si*, cosi come i contributi dei Papi precedenti, raccoglie le riflessioni di scienziati, filosofi, teologi e organizzazioni sociali che hanno arricchito il pensiero della Chiesa sulle questioni ambientali. Un diverso linguaggio per far fronte allo stesso problema.

Moderatore

Laura De Luca
Caporedattrice - **Radio Vaticana**

Relatori

Gaia De Vecchi
Professore
Università Cattolica del Sacro Cuore

Giulia Lombardi
Professoressa
Facoltà di Filosofia - Pontificia Università Urbaniana

Simone Morandini
Docente
Istituto di Studi Ecumenici San Bernardino - Venezia

SALA 4

TRIVIA TIME – Quanto conosci il mondo in cui vivi?

Nell'era dell'informazione digitale, dove qualsiasi informazione è a portata di click ma al contempo non è più sicuro credere a nulla, conoscere davvero il mondo non è scontato. In questa plenaria, grazie alla partecipazione del pubblico, si cercherà di capire se molti fatti importanti sull'ambiente siano veramente noti a tutti.

Dalla Città Resiliente al Quartiere Resiliente

Le città sono corpi complessi, dove le criticità ambientali, climatiche e socio-economiche cambiano in poche centinaia di metri. Per questo negli ultimi mesi si è lavorato alla definizione di una strategia che sappia guardare al contesto nella sua dimensione temporale ma anche spaziale.

Moderatore

Piero Pelizzaro
CRO - **Comune di Milano**

Relatori

Ilaria Giuliani
Deputy CRO
Comune di Milano

Corrado Bina
Direttore Divisione Casa
MM

Eugenio Morello
Professore
Politecnico di Milano

Fuori Green - Rassegna cinematografica

in collaborazione con

CITYLIFE Anteo

Attraverso la collaborazione con **Anteo City Life**, il Milano Green Forum offre ai cittadini una rassegna cinematografica dedicata alle tematiche ambientali.

8 proiezioni per testimoniare come anche l'arte cinematografica s'impegni a diffondere la realtà di quello che sta accadendo al nostro Pianeta.

I biglietti gratuiti sono disponibili all'interno del padiglione presso il punto Anteo.

Giovedì 12 Settembre

ore 17.50

La Tartaruga Rossa (2016) - *80'*

Regia di Michaël Dudok de Wit

Riconoscimenti: Miglior film d'animazione Indipendente agli Annie Awards, Premio speciale Un Certain Regard al Festival di Cannes

Sinossi: Un naufrago resta intrappolato su un'isola tropicale abitata da numerosi tipi di animali. I suoi disperati tentativi di fuggire vengono sistematicamente vanificati da una strana creatura marina, una tartaruga rossa.

ore 19.40

Antropocene (2018) * - *87'*

Regia di Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, Nicholas de Pencier

Sinossi: Anthropocene è il completamento, dopo Manufactured Landscapes (2006) e Watermark (2013), di una trilogia di documentari sull'impatto delle attività umane sul nostro pianeta. Un viaggio in sei continenti, narrato dalla voce di Alicia Vikander, per accostare i diversi modi nei quali l'uomo sta sfruttando le risorse terrestri e modificando la Terra come mai prima, più di quanto facciano i fenomeni naturali.

*** In anteprima, con presentazione**

Venerdì 13 Settembre

ore 19.40

This Changes Everything (2015) - *89'*

Regia di Avi Lewis

Riconoscimenti: Premio del pubblico al Festival di Toronto 2015

Sinossi: Documentario girato in nove paesi e cinque continenti diversi nel corso di quattro anni. Si tratta di un tentativo epico per reinventare la grande sfida che il cambiamento climatico rappresenta. Il film è composto da sette ritratti di comunità in prima linea nella lotta al surriscaldamento del pianeta, dal Canada alla Cina, dalla Grecia all'India e oltre.

ore 21.40

Re della Terra Selvaggia (2015) - *91'*

Regia di Benh Zeitlin - con Quvenzhané Wallis, Dwight Henry, Pamela Harper

Riconoscimenti: Caméra d'or al Festival di Cannes 2012, Miglior fotografia e Gran premio della giuria Sundance Film Festival 2012

Sinossi: Hushpuppy ha sei anni e vive sola con il padre Wink nelle paludi del sud della Louisiana, in una zona chiamata La grande vasca, per gli allagamenti a cui va incontro in occasione dei cicloni. Mentre lo spettro di un terribile uragano spaventa la comunità del luogo, mettendo in fuga molti, Wink scopre di essere gravemente malato e di dover preparare la figlia a cavarsela da sola. Il suo desiderio è che Hushpuppy non abbandoni la sua terra, ma ne diventi un giorno il re, la creatura più forte.

Sabato 14 Settembre

ore 15.30

The 11th Hour - L'undicesima ora (2007) - *95'*

Regia di Nadia Conners e Leila Conners - con Leonardo DiCaprio, Sylvia Earle, Paul Hawken, Stephen Hawking

Sinossi: Attraverso le testimonianze di numerosi scienziati ed esperti ambientalisti il documentario mostra il degrado in cui versa il nostro ecosistema e propone alcune soluzioni per cercare di cambiare il corso degli eventi che sta portando la Terra verso l'11ma ora, ovvero il punto di non ritorno nel processo di rovina del nostro pianeta.

ore 17.20

Domani (2015) - *118'*

Regia di Cyril Dion, Mélanie Laurent

Sinossi:Due registi dirigono un documentario on the road alla ricerca di risposte per salvaguardare l'ambiente e le generazioni future. Visitano dieci paesi per incontrare i fautori di un nuovo modello ecosostenibile e di una più virtuosa visione del mondo.

ore 19.40

Una scomoda verità 2 (2017) - *100'*

Regia di Jon Shenk e Bonni Cohen - con Al Gore

Riconoscimenti: British Academy Film Award al miglior documentario, Empire Award for Best Documentary

Sinossi: Undici anni dopo il documentario premio Oscar sul riscaldamento globale, Al Gore torna a parlare della questione in Una scomoda verità 2: a partire dalla politica energetica di Trump e dalla cancellazione degli accordi presi da Obama sull'inquinamento.

ore 21.40

Food ReLOVution (2016) - *83'*

Regia di Thomas Torelli

Sinossi: Un documentario che esamina le conseguenze della cultura della carne in vista della crescente preoccupazione per gli impatti sulla salute, sulla fame nel mondo, sul benessere degli animali e sull'ambiente. L'obiettivo è mostrare come questi problemi globali riguardino tutti e siano correlati tra loro. Oggi anche solo fare la spesa in maniera consapevole, sapere cosa si compra e cosa si mangia, è il primo importantissimo passo verso un mondo migliore.

International Mail Art Project "EUREKA!"

EUREKA!
THE GLOBAL GOALS
For Sustainable Development

MAIL ART

I temi

La mostra organizzata per *Milano Green Forum* tratterà quattro elementi fondamentali del mondo attorno a noi: ***Aria, Acqua, Suolo e Biodiversità.***

Quattro temi scelti per parlare dei problemi, delle soluzioni e del valore che questi elementi hanno nella vita di tutti noi.

Cos'è la Mail Art?

La mail art o arte postale è una pratica artistica d'avanguardia che consiste nell'inviare per posta a uno o a più destinatari cartoline, buste, e simili, rielaborate graficamente e artisticamente. È uno dei più longevi movimenti artistici della storia. Una rete di Mail artisti, composta da migliaia di partecipanti provenienti da oltre cinquanta paesi, si è evoluta dagli anni '50 a partire dall'opera di Ray Johnson, che l'ha codificata nel 1962 a sua volta influenzato da gruppi precedenti, in primis il Futurismo, poi Dada e i contemporanei del gruppo Fluxus e che si è diffusa in tutto il mondo, fino ai giorni nostri.

La mostra

L'artista **Diego Racconi** è l'ideatore e l'organizzatore di un progetto internazionale di mail art, con opere provenienti dai cinque continenti, sul tema di attualità ambientale : "***Come può l'arte salvare il pianeta*** ?".

A questa call e su questo tema hanno risposto i numerosi artisti, con una serie di opere dalla cifra stilistica eterogenea e variegata, proposta con una specifica mostra organizzata durante le esposizioni itineranti.

Esposizione artistica - Diego Racconi

Le opere vogliono rappresentare l'interazione tra i diversi elementi naturali e desiderano indagare le relazioni tra l'uomo contemporaneo e l'ambiente in cui vive, inducendo a riflettere e a prednere consapevolezza della reciproca e delicata interconnessione tra l'Uomo e la Natura che lo circonda.

Una serie particolare di opere è ispirata ai *'Numeri di Fibonacci"*

Workshop
La sostenibilità di uno scatto

in collaborazione con

Canon | Academy

Il docente della *Canon Academy*, **Alessandro Tiraboschi**, terrà un workshop rivolto ai più giovani. Un'esperienza fotografica che ha come approccio l'apprezzamento di un luogo, la ricerca della location per la realizzazione dello scatto fotografico nel rispetto della natura e dell'ambiente.

Per info scrivere a **workshop@milanogreenforum.com**

Iscrizioni tramite EVENTBRITE

Premessa

La nostra vita, nell'era digitale, è diventata frenetica ed estenuante. Ogni giorno siamo inondati di contenuti e stimoli virtuali che non siamo più in grado di gestire, per questo molte persone

iniziano a rivolgere la loro attenzione verso stili di vita che semplificano e migliorano la propria qualità della vita.

Una vera e propria filosofia di pensiero il cui obiettivo è quello di riprendersi i propri spazi personali, vivendo esperienze, ritagliandosi più tempo libero e privilegiando i rapporti e i legami con lepersone e l'ambiente naturale che ci circonda.

Una filosofia che enfatizza il concetto di qualità e rispetto nei rapporti tra persone e con la natura, un movimento in contrapposizione all'attuale concetto "multitasking" di velocità e quantità.

Questo concetto è applicabile al mondo della fotografia, dove il giusto atteggiamento di ricerca,studio e preparazione dello scatto può portare a vivere esperienze particolarmente interessanti,costruttive e soddisfacenti, producendo immagini di indubbia qualità.

A chi si rivolge il Workshop?

A tutti gli appassionati di fotografia, dal neofita al fotoamatore. Non è richiesto alcun livello di preparazione particolare ma solo tanta voglia di confrontarsi, apprendere e condividere esperienze in tema di fotografia e ambiente.

Programma

Sessione teorica in aula

- L'impegno di Canon per l'ambiente.
- L'esperienza fotografica come approccio all'apprezzamento di un luogo, dalla ricerca della location alla realizzazione dello scatto fotografico.
- Come godere della passione fotografica nel massimo rispetto per la natura e l'ambiente che ci ospita.
- Strumenti e tecniche per fotografare con un approccio più riflessivo e qualitativo, la tecnologia indispensabile e quella superflua.
- Concentriamoci sulla qualità dello scatto piuttosto che sulla quantità, come migliorare le nostre fotografie in pochi passi.
- Conserviamo i nostri scatti, archiviamo e stampiamo le nostre fotografie.

Sessione pratica in esterni

- Dimostrazione pratica del docente sulla ricerca, la scelta del soggetto e la tecnica di scatto per realizzare l'immagine desiderata.
- Prova pratica realizzata dai partecipanti con attrezzature fornite da Canon e/o di proprietà dei partecipanti stessi.
- Selezione e scelta delle immagini, realizzate dai partecipanti, per la stampa con stampanti Canon Selphy.

Cosa imparerai?

Un nuovo approccio alla fotografia digitale, un'alternativa per vivere appieno la tua passione.

Mostra fotografica - *Franco Banfi*

In collaborazione con ***Canon Italia***, è presente la mostra fotografica di **Franco Banfi** dedicata alla fotografia naturalistica in ambienti acquatici. Le foto rappresentano la biodiversità marina e evidenziano gli effetti dei cambiamenti climatici sulla natura.

BANCO DI CARANGIDI (*CARANX*)

Parco Nazionale di Cabo Pulmo, Messico, Mare di Cortés, Oceano Pacifico

Canon EOS 5DS, EF8-15mm, f/4L, FISHEYE USM, ISO 320, f 11, 1/160 sec

TRICHECO (*ODOBENUS ROSMARUS*)

Arcipelago delle Svalbard, Oceano Artico

Canon EOS D Mark III, EF-mm, f/2.8, Fisheye, ISO 1250, f 8, 1/500 sec

SUBACQUEO ESPLORA ANGELITA CENOTE

Quintana Roo, Penisola dello Yucatan, Messico

Canon EOS 5DS, EF8-15mm, f/4L, FISHEYE USM, ISO 640, f 5.6, 1/60 sec

CUCCIOLO DI CAPODOGLIO (*PHYSETER MACROCEPHALUS*)

Isola di Dominica, Mar dei Caraibi

Canon EOS 5DS R, EF-15mm, f/2.8, Fisheye, ISO 640, f 7.1, 1/1000 sec

q - HACK 4.0 - IAIA Italia
"Co-progettare la Sostenibilità 4.0"

Milano Green Forum ospita la prima edizione di "q-HACK4.0" su scala regionale, organizzato da IAIA Italia

12 settembre 2019

Accoglienza e formazione gruppi di co-progettazione h. 12.30

Avvio dei lavori h. **13.00**

Fine lavori h. **18.00**

Location: **Sala q-Hack**

Nel 2015 le Nazioni Unite hanno approvato l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, individuando 17 obiettivi principali (Sustainable Development Goals – SDGs) che rappresentano la direzione verso cui ogni organizzazione pubblica/privata dovrà orientare i propri sforzi per migliorare la propria responsabilità sociale e credibilità nei confronti degli stakeholder, sfruttando le potenzialità delle nuove tecnologie digitali in una logica sistemica di partecipazione e cittadinanza attiva.

L'evento **q-HACK4.0** su scala regionale si inserisce nell'ambito delle attività del progetto nazionale q-City 4.0 intrapreso da UNICEF Italia e IAIA Italia, che prevede l'attivazione di strategie e strumenti digitali di Governance 4.0 in grado di migliorare il livello di Sostenibilità ambientale e sociale rispetto agli SDGs, con particolare riferimento alla qualità di vita e al benessere delle bambine, dei bambini e degli adolescenti nelle città italiane.

Perché "q"?

Perché il progetto prevede l'impiego di un modulo specifico di q-City Platform 4.0: piattaforma digitale di co-progettazione e gestione della sostenibilità delle smart cities & communities, con il contributo di tutti gli stakeholder: istituzioni, imprese, cittadini, professionisti, educatori, studenti.

Perché "Hack"?

Perché l'evento ha l'obiettivo di mettere a confronto (come avviene in un hackathon) gruppi di studenti, che dotati della piattaforma e di nuovi strumenti di osservazione e "lettura" del territorio, attivano percorsi di ricerca e co-progettazione di soluzioni "smart" per la propria città.

Perché "4.0"?

Il progetto applica il concetto "4.0" di informatizzazione e digitalizzazione dei processi industriali nei percorsi di educazione alla sostenibilità ambientale e di cittadinanza attiva, in quanto prevede l'impiego di strumenti IoT di social engagement a supporto di scelte sostenibili.

Il Progetto q-HACK4.0 è rivolto agli studenti universitari e ha l'obiettivo di trasmettere loro competenze e strumenti operativi di cittadinanza attiva, basati sull'impiego dell'intelligenza artificiale, per costruire una città effettivamente sostenibile per tutti gli stakeholder. Gli studenti si confronteranno nella co-progettazione territoriale di soluzioni "smart" per la città, con il supporto della piattaforma digitale q-City4.0 di valutazione della sostenibilità ambientale dell'intero complesso dei processi che caratterizzano una città.

- **6 temi:** Smart City Items (EU) - Smart Governance, Smart People, Smart Living, Smart Mobility, Smart Economy and Smart Environment
- **5 ore** per co-progettare soluzioni "smart" per la città e le comunità
- **1 chance** per poterla realizzare assieme ai principali partner tecnologici

Per iscrizioni:

Eventbrite

Green Experience

Aria, Acqua, Suolo e Biodiversità

Quattro pareti per raccontare problemi, soluzioni e valore di questi quattro elementi attraverso una tecnologia intuitiva e immediata.

Nella narrazione dei ***problemi***, la Green Experience analizza per ognuno degli elementi quattro categorie di analisi differenti ma legate fra di loro. Per facilitare la comprensione dell'impatto che questi elementi portano all'umanità intera, le analisi svolte sono: ***Temporale, Quantitativa, Geografica, Economica***. Ognuna delle analisi sarà illustrata da una diversa animazione con cui l'utente potrà interagire e scoprirne il messaggio.

Le ***soluzioni*** invece vogliono presentare brevemente alcune importanti innovazioni e iniziative che possono fornire un concreto aiuto nel risolvere i problemi che si sono precedentemente evidenziati e molti altri. Tra esse vi saranno progetti di startup, iniziative politiche e culturali, associazioni e molto altro, mostrando tutta una rete di attori e idee che possono portare un concreto miglioramento nella vita di tutti noi.

La Green Experience è il modo più immediato per mostrarvi che il problema esiste, ma ci sono diverse soluzioni per risolverlo.

MILANO GREEN FORUM MILANO GREEN FORUM MILANO GREEN FORUM MILANO GREEN FORUM MILANO GREEN FORUM MILANO GREEN FORUM

THE CIRCULAR CHANCE

MILANO GREEN FORUM

12 | 13 | 14 SETTEMBRE 2019

MiCo Milano Congressi - INGRESSO Via Gattamelata 5

Con il patrocinio di

Parlamento europeo
Commissione europea
MINISTERO DELL'AMBIENTE E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE
Regione Lombardia
PATROCINIO Comune di Milano
CAMERA DI COMMERCIO MILANO MONZABRIANZA LODI

Con il contributo di

Fondazione CARIPLO

Sponsor

eni
storaenso
ACCREDIA L'ENTE ITALIANO DI ACCREDITAMENTO
AGENZIA MOBILITÀ AMBIENTE TERRITORIO
Canon
DNV·GL

Technical sponsor

FAVINI
HermanMiller
HAY
studeo group

Supporting Partner

tAIA
Carbon Tracker
Institut National de l'Économie Circulaire
RE MADE IN ITALY
LEGAMBIENTE

Media partner

Ambiente
Dossier Ambiente
CITY LIFE MAGAZINE
e-gazette.it
EUREKA!
GreenCity Per un futuro sostenibile
greenMe
greenplanner
gr.it greenreport.it
BUILDENERGIA
QUALENERGIA
non solo ambiente.it
nuova ecologia
RECOVER
TECN'È
tuttogreen

MGF - associazione di promozione sociale
Via Vittor Pisani 28 - 20124 Milano
CF: 97837830153

Chablif Srl
Via Vittor Pisani 28 Milano
P.iva 10870460960

Comunication
FIERA MILANO MEDIA

Press office
ngp PARTNERS